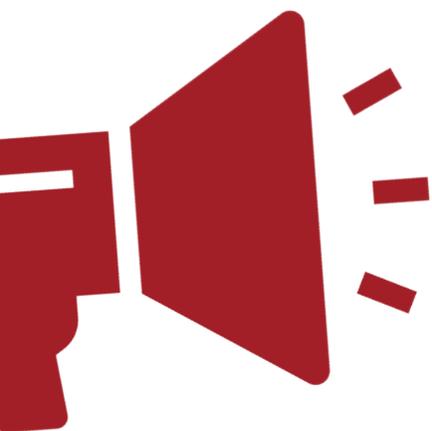


**MOBILISATION +20% POUR LES SALAIRES
DANS LA PRODUCTION AUDIOVISUELLE**



POUR NOS SALAIRES, C'EST MAINTENANT !

La production audiovisuelle vit une mobilisation exceptionnelle. En novembre, plus d'une **centaine d'équipes** de tournage ou de post-production se sont mises en grève.

Notre revendication : **20% d'augmentation des salaires** pour tous·tes les technicien·nes. Depuis 2007, nos salaires sont quasiment gelés alors que les prix augmentent. 20%, c'est seulement le rattrapage nécessaire pour retrouver un niveau de vie décent.

La réponse des producteur·rices est insultante : 3% à 5% d'augmentation seulement, et une volonté de nous diviser selon le type de programme auquel nous participons (fiction, flux, documentaire...). Il faut durcir la mobilisation !

Le SPIAC-CGT appelle à la grève du 4 au 7 décembre, avec la possibilité de reconduire le 8 décembre. La grève coûte cher aux producteur·rices, si nous tenons, nous les ferons céder. C'est maintenant que ça se joue !

Des actions sont prévues cette semaine et une assemblée générale permettra de décider ensemble des suites du mouvement. Une caisse de grève a été ouverte pour soutenir les grévistes les plus fragiles. Regroupons-nous sur nos tournages, dans nos équipes de pré et post-production ou entre technicien·nes qui travaillons dans le même lieu. C'est toutes et tous ensemble que nous gagnerons !

Regroupons-nous sur nos tournages, dans nos équipes de pré et post-production ou entre technicien·ne·s qui travaillons dans le même lieu. C'est toutes et tous ensemble que nous gagnerons !



Pour suivre les informations de la
mobilisation sur **Télégram**
www.t.me/+M2YdcGndZIRjNGJk

N'hésitez pas à contacter le SPIAC-CGT si vous votez la grève
ou si vous avez besoin de soutien : 07 89 35 54 21

