



GUILDE DES AUTEURS-RÉALISATEURS
DE REPORTAGES & DE DOCUMENTAIRES

Communiqué du 15 décembre 2023

Assemblée Générale historique des réalisateur·ice·s de documentaires et de reportages

Une grève historique a été votée par 250 réalisateur·ice·s et journalistes réunie·s en Assemblée Générale le 14 décembre 2023 sous le slogan « réels en colère » à la Bourse du travail.

Les réalisateur·ice·s ont voté pour une grève portant sur une revendication simple : un salaire minimum conventionnel, la revendication que la GARRD porte depuis sa création. Les réalisateur·ice·s revendiquent aussi un rattrapage du pouvoir d'achat perdu ces 20 dernières années s'élevant à 30%. Pour rappel, le rapport de l'Inspection Générale des Affaires Culturelles (IGAC) dresse un constat édifiant : le pouvoir d'achat des réalisateur·ice·s a baissé de 30% sur les 20 dernières années.

La parole des réalisateur·ice·s de reportages et de documentaires se libère et révèle une réelle souffrance ancrée dans toute la profession.

Les technicien·ne·s de l'audiovisuel, représentés par le SPIAC-CGT et UNDIA, ont apporté leur soutien au mouvement.

La SCAM, représentée par son président Rémi Lainé, a également souligné l'importance de cette mobilisation.

Mardi 19 décembre sera un « mardi noir ». Les réalisateur·ice·s de flux, de magazines et de documentaires se mettent en grève, aux côtés des technicien·ne·s, et comptent poursuivre leurs actions.

Contact presse : Perle Schmidt-Morand, Déléguée générale – 06.32.14.78.44
perle.schmidt-morand@garrd.fr